Сведения о персональном составе педагогических работников учреждения на 01.01.2022

Наименование образовательного учреждения: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств г. Зеи» (МБУ ДО «ДШИ г. Зеи»)

№ № п/п	Ф.И.О. работника	Занимаемая должность (преподаваемые дисциплины)	Дата назначения на должность	Образование (уровень-среднее/высшее, наименование учреждения, год окончания, специальность/квалификация по диплому)	Имеющаяся категория, её срок	Педаго-гический стаж	Общий стаж	Курсовая подготовка за предыдущие 5 лет (тема, период, количество часов)
1	2	3	4	5	6	7	7	8
1.	Будник Сергей Васильевич	Преподаватель (Духовые, ударные инструменты)	20.08.2003	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2002, кв. -худ. рук. эстрадного ансамбля, преподаватель, спец.- народное худ. творчество.	Высшая кв. кат. «преподаватель», «концертмейстер» 08.12.17-08.12.22	18 л. 4 м.	27 л. 7 м.	«Вопросы методики преподавания игры на баяне, аккордеоне» 17.02.17-18.02.17, 24 часа
2.	Иваровская Елена Николаевна	Преподаватель Концертмейстер (Фортепиано)	29.08.2002	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 1996, квалификация-преподаватель, руководитель академического хорового коллектива, спец.-народное художественное творчество. Амурское областное музыкальное училище, 2007, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер, спец.-инструментальное исполнительство, теория музыки. Амурское областное музыкальное училище, 2008	1 кв. кат. «преподаватель», высшая кв. кат. «концертмейстер» 22.09.17-21.09.22	19 л.4 м.	24 г. 6м.	«Методика работы концертмейстера (фортепиано)» 12.12.18-14.12.18, 24 часа; «Совершенствование преподавания курса фортепиано в ДШИ, ДМШ, СПО» 30.01.19-01.02.19, 24 часа; «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы» (ноябрь 2021), 36 часов
3.	Колегова Оксана Анатольевна	Преподаватель (Скрипка) Концертмейстер (фортепиано)	01.09.2016	Высшее профессиональное, ФГОУ ВПО Дальневосточная государственная академия искусств, 2009, инструментальное исполнительство/ артист оркестра, артист ансамбля,	1 кв. кат. «преподаватель» 07.06.19-06.06.24 Соответствие занимаемой должности «концертмейстер»	5 л. 4 м.	19 л. 4 м.	«Активные и интерактивные технологии в системе музыкального образования» 08.04.16, 72 часа; «Вопросы методики преподавания игры на фортепиано» 17.02.17-18.02.17, 24 часа

				преподаватель.	17.10.2018-16.10.2023			
4.	Королева Нина Павловна	Преподаватель (Скрипка)	01.08.1978	Среднее профессиональное, Брянское музыкальное училище, 1978, квалификация - преподаватель муз. школы, артист оркестра, специальность -струнные инструменты, скрипка	Высшая кв. кат. «преподаватель» 01.03.19-29.02.24	43 г. 5 м.	43 г. 5 м.	«Теория и практика исполнительского искусства на струнных инструментах (скрипка)» -23.09 -01.10.2018, 72 часа, г.Красноярск; «Диагностика и развитие специальных способностей и профессионально-значимых качеств личности обучающихся в ДМШ и ДШИ» (сентябрь 2021), 16 часов; «Методика технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» (октябрь 2021), 36 часов; «Педагогика в учреждениях дополнительного образования детей в сфере культуры» (ноябрь 2021), 72 часа;
5.	Малушина Наталия Анатольевна	Преподаватель (Хореографические дисциплины)	23.08.2004	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2002, режиссер театрализованных представлений и празднеств, преподаватель/народное художественное творчество	Высшая кв. кат. «преподаватель» 22.03.19-21.03.24	17 л.4 м.	37 л. 4 м	«Методика преподавания хореографических дисциплин» 09.06.17. 40 часов; «Педагогика дополнительного образования в работе хореографа» (декабрь 2021) 36 часов;
6.	Мингазова Нонна Львовна	Преподаватель Концертмейстер (Фортепиано)	26.08.1976	Среднее профессиональное, Музыкальное училище г. Нукуса, 1972, преподаватель ДМШ, концертмейстер/фортепиано	Соответствие занимаемым должностям «преподаватель», «концертмейстер» 29.10.20-28.10.25	45л. 4 м.	52 г. 4м.	
7.	Минкевич Анастасия Дмитриевна	Преподаватель (Хореографические дисциплины)	20.08.2003	Среднее профессиональное, Амурское областное училище культуры, 2002, педагог-организатор, руководитель хореографического коллектива/ социально-культурная деятельность и народное художественное творчество	1 кв. кат. «преподаватель» 27.10.17-26.10.22	18 л. 4 м.	19 л. 6 м.	«Методика преподавания современной хореографии» 20.03.17-23.03.17, 36 часов; «Методика преподавания хореографических дисциплин» 09.06.17, 40 ч.асов; «Совершенствование профессионального мастерства педагогов по хореографии в дополнительном образовании» 09-19.08.2021, 72 часа; «Совершенствование профессионального мастерства педагогов по хореографии дополнительного образования» (август 2021), 72 часа; «Педагогика дополнительного образования в работе хореографа» (декабрь 2021),36 часов;
8.	Еременко Мария	Преподаватель (Теоретические	02.09.2019	Среднее профессиональное, ГПОБУ АО «АКИК» 2019,	Соответствие занимаемым	2 г. 4м.	2 г. 6 м.	«Использование дистанционных технологий обучения в курсах музыкально-теоретических дисциплин» (апрель

	Александровна	дисциплины) Концертмейстер (фортепиано)		теория музыки/ преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности	должностям «преподаватель», «концертмейстер» 09.11.2021-08.11.2026			2021), 36 часов; «Эмоциональное выгорание у педагогов» (ноябрь 2021), 16 часов;
9.	Митько Наталья Фёдоровна	Преподаватель Концертмейстер (Фортепиано)	01.09.1973	Среднее профессиональное, Магаданское музыкальное училище, 1975, преподаватель ДМШ/фортепиано	1 кв. кат. «преподаватель», «концертмейстер», 24.05.19-23.05.24	48 л.4 м.	48 л. 4 м.	ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на фортепиано» 17.02.17-18.02.17, 24 ч.; АНО ДПО «НОЦ «Карьера» «Профессионализм деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по классу фортепиано в условиях реализации ФГТ» -20.08.18-24.09.18, 72 ч.; ГПОБУ АО «АКИК «Методика работы концертмейстера (фортепиано)» 12.12.18-14.12.18, 24 ч.
10.	Морозов Алексей Владимирович	Преподаватель (Ударные инструменты)	01.09.2018	Среднее профессиональное, Благовещенское музыкальное училище, 1995, квалификация - артист оркестра, специальность - духовые инструменты (тромбон, ударные)	Соответствие занимаемым должностям «преподаватель, «концертмейстер» 29.10.20-28.10.25	3 г. 4м.	8 л.11 м.	
11.	Новосад Ольга Юрьевна	Преподаватель (Художественные дисциплины)	01.09.2017	Высшее профессиональное, Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, 2014, бакалавр/дизайн; Профессиональная переподготовка в Автономной некоммерческой организации «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, 2019 г. Преподаватель изобразительного искусства/образование и педагогика	1 кв. кат. «преподаватель», 24.12.2021-23.12.2026	4 г. 4м.	7 л. 4 м. 26 д.	«Основы графического дизайна», 05.02.2021-31.03.2021, 16 ч.; «Концептуальные, содержательные и методические основы дополнительного образования для детей с особыми образовательными потребностями», 10-13.05.2021, 36 ч.
12.	Носов Анатолий Николаевич	Преподаватель (Домра, народные инструменты)	01.08.1970	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт искусств и культуры, 2004, режиссер театрализованных представлений и празднеств/режиссура театрализованных представлений и праздников;	Высшая кв. кат «преподаватель» 22.03.19-21.03.24	51 л. 5 м.	51 л.5 м.	ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на народных инструментах в ДМШ, ДШИ, НОО» 22.11.18-24.11.18, 24 ч. ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на народных инструментах (домра, гитара, балалайка) на начальном этапе в ДШИ, ДМШ, ПОО» 28.01.19-07.02.19, 56 ч.

				Благовещенское муз. училище, 1970, преподаватель ДМШ, дирижер оркестра нар. инструментов/домра				
13.	Петрова Елена Михайловна	Преподаватель (Художественные дисциплины)	10.02.2014	Высшее профессиональное, Амурский государственный университет, 2006, дизайнер/дизайн. Профессиональная переподготовка в Автономной некоммерческой организации «Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования, 2019 г. Преподаватель изобразительного искусства/образование и педагогика	Высшая кв. кат. «преподаватель» 12.11.2021-11.11.2026	7 л.9м.	7 л. 9 м.	«Учитель-наставник: создание уникального электронного контента и передача опыта в условиях цифровой образовательной среды», 19.05.2021, 16 ч. «Современные методы АРТ-терапии: базовые техники» (ноябрь 2021), 72 часа «Педагог дополнительного образования: современные подходы к профессиональной деятельности» (декабрь 2021), 72 часа
14.	Рожнева Ольга Александровна	Преподаватель Концертмейстер (Фортепиано)	01.09.2018	Среднее профессиональное, ГБОУ СПО АО «Амурский областной колледж искусств», 2013, артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, концертмейстер	Соответствие занимаемым должностям «преподаватель, «концертмейстер» 29.10.20-28.10.25	3 г. 4м.	3 г. 4м.	ГПОБУ АО «АКИК» «Совершенствование преподавания курса фортепиано в ДШИ, ДМШ, СПО» 31.01.19-01.02.19, 72 ч.; «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу фортепиано ДМШ, ДШИ» (ноябрь 2021), 72 часа;
15.	Седов Борис Александрович	Преподаватель (Художественные дисциплины)	03.01.2002	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный педагогический институт, 1981, рисование, черчение, труд/учитель средней школы	Высшая кат. «преподаватель» 01.06.18-31.05.23	19 л. 11 м.	40 л. 4м.	ГПОБУ АО «АКИК» «Особенности написания и реализация программ доп. обр. по ИЗО в соответствии с ФГТ. Проблемы, опыт и перспективы художественного образования» 25.10.17-27.10.17, 36 ч.
16.	Седова Галина Газизяновна	Преподаватель (Художественные дисциплины)	16.09.2002	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный педагогический институт, 1981, рисование, черчение, труд/учитель средней школы	Высшая кв. кат. «преподаватель» 27.03.20-26.03.25	19 л. 4м.	41 л. 2 м.	
17.	Силинская Инна Ивановна	Преподаватель Концертмейстер (Аккордеон)	02.09.2002	Среднее профессиональное, Борисоглебское музыкальное училище, 1992, народные инструменты/артист, руководитель самодеятельного оркестра, преподаватель	Высшая кв. кат. «преподаватель» 24.05.19-23.05.24 Высшая кат. «концертмейстер» 22.11.19-21.11.24	19 л. 1 м.	28 л. 2 м.	ГПОБУ АО «АКИК» «Вопросы методики преподавания игры на баяне, аккордеоне» 17.02.17-18.02.17, 24 часа; «Вопросы методики преподавания игры на баяне, аккордеоне в ДМШ, ДШИ,ПОО» 22.11.18-24.11.18, 24 часа; «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу баяна, аккордеона ДМШ» (декабрь 2021), 72 часа
18.	Сухенко Ирина	Преподаватель	25.08.2016	Среднее профессиональное,	I кв. кат.	5л 4м..	5 л. 4м.	«Преподавание музыки в дополнительном образовании:

	Ринатовна	Концертмейстер (Фортепиано)		ГПО БУ АО «Амурский колледж искусств и культуры» 2016 год. Инструментальное исполнительство по виду Фортепиано/ Артист, преподаватель, концертмейстер	«преподаватель», «концертмейстер» 19.03.21-18.03.26			методы и приемы обучения и воспитания детей» (ноябрь 2021), 108 часов;
19.	Ткачева Алла Валерьевна	Преподаватель (Сольное пение)	02.09.2013	Высшее профессиональное, Киргизский государственный институт искусств им. Б.Бейшеналиевой г. Фрунзе (г. Бишкек), 1980, хоровое дирижирование/ дирижер хора и преподаватель хоровых дисциплин; профессиональная переподготовка в ООО «Инфоурок», 2019 г. - преподаватель академического вокала	Высшая кв. кат. «преподаватель» 24.01.20-23.01.25	10 л. 10 м.	38 л.0 м.	«Преподавание вокала: развитие певческого голоса с использованием современных методик обучения вокальному искусству» 22.11.17-20.12.17, 108 часов; «Организация работы с одаренными детьми в условиях реализации ФГОС» 24.05.18-20.06.18, 72 часа; «Оценка и анализ конкурсных выступлений юных исполнителей» 17.01.19-31.01.19, 72 часа; «Актуальные проблемы развития исполнительских навыков учащихся в деятельности педагога ДМШ, ДШИ (сентябрь 2021), 72 часа
20.	Широких Дмитрий Александрович	Преподаватель (гитара)	01.09.2021	Незаконченное высшее, ФГБ ОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры» (ХГИК), студент 3 курса (бакалавриат, факультет искусств и социокультурной деятельности, начало обучения- 01.09.2019, нормативный срок окончания обучения – 31.08.2024)	-	0 л.4 м.	10 л.7 м.	-
21.	Шнейдер Тамара Моисеевна	Преподаватель (Хоровой класс)	14.11.1967	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт культуры, 1980, клубный работник высшей квалификации, руководитель самодеятельного хорового коллектива/культурно-просветительная работа; Благовещенское музыкально-педагогическое училище, 1966, хоровое дирижирование/учитель пения и музыки средней школы	Высшая кв. кат. «преподаватель» 05.04.19-04.04.24	54 г. 1 м.	54 г.1 м.	АНО ДПО «НОЦ «Карьера» «Современные педагогические технологии в профессиональной деятельности преподавателя ДМШ, ДШИ по вокально-хоровому классу в условиях реализации ФГТ» 29.10.18-22.11.18, 72 ч.
22.	Шохирева Елена Борисовна	Преподаватель (Хоровой класс, теоритические	27.08.2014	Высшее профессиональное, Хабаровский государственный институт	Соответствие занимаемым должностям	24 г. 4м.	25 л. 4м	«Методические, практические вопросы вокальной педагогики, исполнительства голососбережения»

		дисциплины) Концертмейстер (фортепиано)		искусств и культуры, 1996, преподаватель, руководитель академического хорового коллектива/народное художественное творчество; Психолог социальной педагогики, преподаватель/социально-культурная деятельность	«преподаватель», «концертмейстер» 09.11.2021-08.11.2026			(октябрь 2021), 36 часов; «Современные методики преподавания музыкально-теоретических дисциплин» (декабрь 2021) 36 часов;